

ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN

II. CONTRADICCIÓN Y CROSS EXAMINATION

1. Enmarque histórico
2. El interrogatorio cruzado: modelos
3. El art. 708 LECrim

III. EL INTERROGATORIO DEL ACUSADO

1. Planteamiento
2. El acusado como fuente probatoria
3. El acusado como medio probatorio
4. El acusado como instrumento de prueba

IV. EL DERECHO A LA ÚLTIMA PALABRA

1. Evolución histórica
2. El derecho a ser oído
3. Valor probatorio
4. Consecuencias de su omisión

V. EL ACUSADO Y LA VERDAD

1. La verdad en el proceso penal
2. El juramento
3. El acusado, ante la verdad y la mentira
4. El acusado y la autodeterminación declarativa

VI. EL ACUSADO Y EL ESPACIO ESCÉNICO

1. El rito
2. La posición del acusado

VII. LA DEFENSA EFICAZ DEL ACUSADO

1. La presunción de inocencia como Faro de Alejandría
2. Juicio contradictorio y defensa eficaz del acusado

VIII. BIBLIOGRAFÍA